

Objectif(s)

Maîtriser la conception 3D de pièces mécanique, produits, équipements ou installations et savoir créer des plans normés de détails, de sous-ensembles ou d'ensembles.

Public visé

- Techniciens
- Projeteurs
- Dessinateurs
- Ingénieurs
- Toute personne amenée à utiliser Fusion 360

Prérequis

- Connaissances de l'environnement Windows
- Connaissances en dessins techniques
- Formation à distance : sous réserve de compatibilité du matériel informatique client.

Durée

5 jours (35h)

Méthodes pédagogiques

Exposés théoriques, démonstrations complétées par des exercices et mises en application régulières.

Moyens Pédagogiques

- Salles équipées de stations graphiques professionnelles équipées (un poste par utilisateur), grands téléviseurs tactiles.
- Formateurs expérimentés et certifiés par Autodesk.
- Mise à disposition de ressources diverses : support, fiches techniques, vidéos.
- INTECH étudie les besoins spécifiques et particularités des personnes en situation de handicap afin d'adapter quand cela est possible le contenu, la pédagogie et le matériel de nos formations. Le cas échéant, nous vous orienterons vers un autre organisme de formation.
- Accès PMR : INTECH PARIS en partenariat avec l'hôtel Mercure Fontenay, dispose de locaux en accessibilité PMR.
- INTECH NICE dispose de locaux en accessibilité PMR.

Modalités et délai d'accès

La formation débute à la date fixée dans la convention simplifiée, après signature de celle-ci par le client.

Modalités d'évaluations

L'apprenant réalise deux Tests Pratiques, l'un à mi-parcours et l'autre en fin de formation ainsi qu'un Questionnaire à Choix Multiples à la fin de chaque journée. TP et QCM sont évalués par le formateur.

Sanction

Validation par un Certificat de Compétences Professionnelles (enregistré au Répertoire Spécifique RSCH - Conception et design de pièces et d'assemblages 3D paramétriques) ou une attestation de formation.

Programme

1. MAITRISER L'INTERFACE

- Découvrir l'environnement
- Connaître le panneau de données
- Naviguer entre les espaces de travail
- Utiliser les outils de visualisation
- Utiliser les outils de mesures
- Comprendre l'historique de conception
- Découvrir le navigateur

2. ORGANISER UN PROJET ET GERER DES DONNEES CAO

- Créer un projet
- Configurer un projet
- Maîtriser les propriétés des fichiers
- Importer et exporter

3. ESQUISSE

- Créer et modifier une esquisse
- Découvrir la palette d'esquisses
- Utiliser les commandes de dessin
- Gérer les contraintes géométriques et dimensionnelles
- Utiliser les différents modes de sélection, d'édition, de masquages et de suppression de fonctions
- Utiliser les cotations paramétriques

4. UTILISER LES FONCTIONS DE MODELISATION 3D

- Maîtriser les fonctions 3D
- Utiliser les fonctions de modification
- Comprendre l'édition directe
- Appliquer des matériaux et couleurs aux composants pièces

5. MAITRISER LES ENSEMBLES

- Concevoir un assemblage
- Placer des composants
- Gérer et manipuler un composant dans un assemblage

- Gérer les liaisons d'assemblage Définir les limites d'une contrainte
- Créer un composant dans l'assemblage
- Savoir créer des plans de constructions

6. COMPRENDRE LES OUTILS DE TOLERIE

- Paramétrer une règle de tolérances
- Réaliser un bord tombé
- Créer une mise à plat

7. CREER UN DESSIN

- Découvrir l'espace de travail Dessin
- Configurer la feuille
- Créer et modifier des vues de dessins
- Annoter des vues
- Insérer des symboles
- Lister des pièces et repérages
- Exporter un PDF

8. FAIRE UNE ANIMATION

- Découvrir l'espace de travail Animation
- Comprendre les scenarios
- Transformer les composants
- Réaliser un éclaté automatique
- Manipuler le plan de montage chronologique
- Publier l'animation

9. COMPRENDRE L'IMPRESSION 3D

- Découvrir l'envoi vers un utilitaire d'impression 3D

10. ECHANGER DES DONNEES

- Ouvrir les formats pris en charge
- Exporte les composants

