

Objectif(s)

Optimiser l'utilisation des fonctionnalités de modélisation avancée d'une maquette numérique.

Public visé

- Dessinateurs, Projeteurs
- Ingénieurs
- Architectes salariés
- Géomètres

Prérequis

- Connaissances de l'environnement Windows
- Avoir une pratique régulière des fonctionnalités de Revit.
- Formation à distance : sous réserve de compatibilité du matériel informatique client.

Durée

3 jours (21h)

Méthodes pédagogiques

Exposés théoriques, démonstrations complétées par des exercices et mises en application régulières.

Moyens Pédagogiques

- Salles équipées de stations graphiques professionnelles équipées (un poste par utilisateur), grands téléviseurs tactiles.
- Formateurs expérimentés et certifiés par Autodesk.
- Mise à disposition de ressources diverses : support, fiches techniques, vidéos.
- INTECH étudie les besoins spécifiques et particularités des personnes en situation de handicap afin d'adapter quand cela est possible le contenu, la pédagogie et le matériel de nos formations. Le cas échéant, nous vous orienterons vers un autre organisme de formation.
- Accès PMR : INTECH PARIS en partenariat avec l'hôtel Mercure Fontenay, dispose de locaux en accessibilité PMR.
- INTECH NICE dispose de locaux en accessibilité PMR.

Modalités et délai d'accès

La formation débute à la date fixée dans la convention simplifiée, après signature de celle-ci par le client.

Modalités d'évaluations

L'apprenant réalise deux Tests Pratiques, l'un à mi-parcours et l'autre en fin de formation ainsi qu'un Questionnaire à Choix Multiples à la fin de chaque journée. TP et QCM sont évalués par le formateur.

Sanction

Validation par un Certificat de Compétences Professionnelles (enregistré au Répertoire Spécifique RSCH) ou une attestation de formation.

Programme

1. ANALYSER LES BESOINS DE CONCEPTION

- Gérer les paramètres existants et paramètres à créer par l'utilisateur
- Utiliser des paramètres globaux
- Découvrir les propriétés des vues
- Organiser l'arborescence projet

2. MANIPULER LES MODELES LIES ET GROUPES DE MODELES

- Créer des groupes de modèle et de détails
- Placer des groupes
- Editer et exclure des membres du groupe
- Intégrer un fichier « lié » dans fichier « hôte »
- Régler le partage de coordonnées
- Régler l'aperçu de la visibilité du fichier lié
- Régler les paramètres d'affichage
- Créer une nomenclature des équipements avec filtre intégré

3. GERER LES VARIANTES ET PHASES DE PROJET

- Créer un jeu de variantes
- Associer les variantes aux vues correspondantes
- Editer les variantes
- Créer des phases
- Définir les états et les filtres de phases
- Remplacer les graphismes de phases

4. GÉRER L'ENVIRONNEMENT-CONCEPTION HORS PROJET

- Créer des volumes conceptuels
- Piloter les opérations booléennes entre les formes solides ou vides
- Concevoir un système de mur-rideau à partir d'un volume
- Diviser les surfaces
- Créer un motif panneau mur rideau
- Maîtriser l'intégration et Calculs sols de volumes

5. DIVISER LES ELEMENTS

- Créer et modifier des pièces discrètes
- Diviser les pièces discrètes
- Créer une nomenclature de relevés de matériaux

6. CREER UN ASSEMBLAGE

- Utiliser un assemblage
- Désassembler
- Supprimer un assemblage
- Créer des vues et de feuilles d'assemblage

7. GENERER UNE SURFACE TOPOGRAPHIQUE

- Définir le point de base projet et point topographique
- Maîtriser l'orientation du nord géographique
- Définir l'emplacement du projet
- Concevoir des terre-pleins
- Présenter les différentes méthodes d'obtention de surfaces topographique
- Créer de sous-région
- Placer des composants de site et parkings