Revit Mode Collaboratif

Initiation

Objectif(s)

Savoir concevoir une maquette numérique en mode collaboratif pour faciliter la communication et la coordination.

Public visé

- Dessinateurs, Projeteurs
- Ingénieurs
- Architectes salariés
- Géomètres
- Coordinateurs de projet BIM

Prérequis

- Connaissances de l'environnement Windows
- Bonnes connaissances des fondamentaux Revit.
- Formation à distance : sous réserve de compatibilité du matériel informatique client.

Durée

3 jours (21h)

Méthodes pédagogiques

Exposés théoriques, démonstrations complétées par des exercices et mises en application régulières.

Moyens Pédagogiques

- Salles équipées de stations graphiques professionnelles équipées (un poste par utilisateur), grands téléviseurs tactiles.
- Formateurs expérimentés et certifiés par Autodesk.
- Mise à disposition de ressources diverses : support, fiches techniques, vidéos.
- INTECH étudie les besoins spécifiques et particularités des personnes en situation de handicap afin d'adapter quand cela est possible le contenu, la pédagogie et le matériel de nos formations. Le cas échéant, nous vous orienterons vers un autre organisme de formation.
- Accès PMR : INTECH PARIS en partenariat avec l'hôtel Mercure Fontenay, dispose de locaux en accessibilité PMR.

Modalités et délai d'accès

La formation débute à la date fixée dans la convention simplifiée, après signature de celle-ci par le client.

Modalités d'évaluations

L'apprenant réalise deux Tests Pratiques, l'un à mi-parcours et l'autre en fin de formation ainsi qu'un Questionnaire à Choix Multiples à la fin de chaque journée. TP et QCM sont évalués par le formateur.

Sanction

Validation par une attestation de formation.

Programme

1. SAVOIR CREER DES SOUS-PROJETS

- Activer le partage de projet
- Localiser le fichier central du projet
- Localiser le fichier local du projet
- Créer des sous-projets

2. MAITRISER LE CONCEPT DE FICHIER CENTRAL ET FICHIERS LOCAUX

- Activer le partage de projet
- Localiser le fichier central du projet
- Localiser le fichier local du projet
- Créer des sous projets

3. SYNCHRONISER DES SOUS-PROJETS

- Comprendre la différence entre l'enregistrement et la synchronisation
- Libérer les emprunts

4. MANIER « COLLABORATION FOR REVIT »

- Maîtriser le principe de la passerelle de communication
- Gérer des maquettes Revit à distance

5. LIER DES FICHIERS CAO

- Insérer des fichiers de type DWG, DXF, DGN ou SKP
- Mixer les données visuelles à la maquette numérique

6. UTILISER LES FONCTIONNALITES SIMPLES DU LOGICIEL RECAP PRO

- Importer des nuages de points provenant de différentes technologies de mesure laser 3D
- Nettoyer les nuages de points récupérer
- Insérer les nuages de points dans Revit